

Kieran Thorpe

--

A Room With a View (2021)



Bio

Kieran Thorpe est un chanteur-compositeur dont la musique s'inscrit dans la grande tradition des singer-songwriters des seventies à aujourd'hui. Formé à l'école des scènes ouvertes et autres *hootenannies* britanniques — l'équivalent folk des *jam-sessions* —, il a parcouru, ces dix dernières années, les scènes européennes avec ses différents groupes : Firedog Empire, The Bottlenecks, ainsi que The Buffalo Skinners, formation originaire de Sheffield avec laquelle il a joué au Festival de Glastonbury, au Cambridge Folk Festival et au London's Dublin Castle, entre autres. Désormais installé en France, dans la campagne, au nord de l'Auvergne, il a enregistré et publié à l'orée de l'été 2021 son premier album en leader, *A Room With a View*. Une aventure solo pour laquelle il s'est néanmoins entouré de douze musiciens interprétant des arrangements pour cordes, cuivres et harmonies vocales. L'album, qui réunit dix compositions, est le fruit d'une décennie de pérégrinations musicales.

A Room With a View

A Room With a View est une ode au voyage et à l'aventure, entre tumulte et repos. Un album qui débute au cœur d'une tempête, sous une mansarde dont on ne sait si elle résistera à la pluie, ce avant de retrouver un paysage californien et ensoleillé, celui de Richmond Bay — accompagné par le timbre d'un *fiddle* et d'une *slide guitar*. Ainsi, l'on passe d'un balcon haut perché, depuis lequel on observe un avenir insaisissable, à une chambre d'hôtel en Bourgogne, sous la lumière d'une lune montante. Passionnant vagabondage au cœur duquel nous sommes invités à emprunter des bus, des voitures ahanantes et des bateaux de fortune.